



Grand Concours GEO en partenariat avec Sony

Venez découvrir toutes les photos et élesez la photo gagnante. du 15 au 30 juin 2008



Cliquez ici SONY

L'ACTUALITÉ EN COULISSES ÇA FAIT DÉBAT PHOTO STORY HIGH TECH MAGAZINE

RECHERCHER

Accueil > L'actualité > Les indiscrets

LES INDISCRETS

[c'est-tendant]

"E 1000", le premier film où le spectateur décide du scénario avec... son téléphone portable



Un homme marche dans la rue. Si vous voulez qu'il fasse demi-tour, tapez 1 en tapotant sur votre téléphone portable. Si vous souhaitez le voir tomber, tapez 2. Un film extrêmement innovant est présenté lors du Festival Pocket Films qui débute aujourd'hui jusqu'à dimanche : E1000, du nom de son héros Émile.

« Les films interactifs, ça existe déjà, mais l'interactivité du scénario dans un film, ça c'est nouveau », décrypte Karin Sitbon d'Utopie Films, qui produit E1000. En effet, tout est surprenant dans ce projet artistique. Plusieurs fois au cours de l'histoire, les images s'arrêtent. Le spectateur est invité à voter pour choisir la suite. Trois projections sont prévues au Festival Pocket Film dans le week-end. Et donc trois films différents.

La démocratie dans une salle de cinéma

« On n'est pas là pour se faire de l'argent. Vous pouvez soit téléphoner, c'est gratuit puisque ça raccroche au bout d'une sonnerie, ou envoyer un Texto, et ça ne vous coûte que le prix du SMS », ajoute Karin Sitbon. C'est donc le public qui choisit son film. Pour le moment, il s'agit d'un projet pilote, qui sera retravaillé et développé. « Une diffusion à la télévision ne serait pas envisageable vu le mode de fonctionnement du film, mais la télévision sur Internet se développe, alors, pourquoi pas... » indique-t-elle, confiante.

E1000 interroge le rapport entre cinéma et téléphone portable mais il est hors compétition. Filmé avec une caméra de cinéma, il ne rentre pas dans l'un des deux types de productions différentes : les films filmés à partir de téléphones portables et ceux conçus pour une diffusion sur un écran de téléphone portable. « On a mis trois mois à tout préparer et l'on a tourné toutes les scènes pendant trois jours. » Trois mois, trois jours pour trois projections prévues dans le week-end, samedi 17h30 et dimanche 16h et 20h, une multitude de possibilités.

Le premier film où vous pourrez raconter la fin puisque personne n'aura la même.

Ophélie Meunier

13/06/2008 18:24

Envoyer à un ami Enregistrer dans mes favoris Imprimer la page

RSS

AJOUTER UN COMMENTAIRE

VOS COMMENTAIRES (0)

CONTRECHAMP

LE DUEL

NEWS HIGH TECH

Et aussi...

- 24/06 Nicolas Sarkozy en Israël: Les coulisses de la visite
24/06 En Suède, la police autorisée à espionner chaque e-mail, appel et SMS
24/06 Le MRAP "comprend la colère des sans-papiers" qui ont incendié le centre de rétention de Vincennes
23/06 À vendre : une vie
23/06 La préparation des athlètes chinois sous haute surveillance
22/06 Après la Star Academy, la "Prêtres Academy" !
20/06 François Damiens, alias François L'Embrouille: "On n'est jamais con par hasard"
20/06 En finir avec le dalaï-lama ?
20/06 Martin Solveig va faire danser Roger Karoutchi et Fadela Amara
19/06 Dieudonné: "Avec Elie, on a une vraie envie de se retrouver sur scène"
19/06 Pourquoi l'Irlande a dit non à l'Europe ? 37% des Irlandais ont du mal à joindre les deux bouts
19/06 Sur Facebook: "Pour qu'Estelle Denis refuse d'épouser Raymond Domenech !"

VOIR TOUS LES ARTICLES

PUBLICITE

Grand Concours GEO en partenariat avec Sony

Venez découvrir toutes les photos et élesez la photo gagnante. du 15 au 30 juin 2008



SONY

Cliquez ici

FLUX RSS



CLIQUEZ-ICI POUR VOUS ABONNER AUX FLUX RSS DE VSD.FR...

EN KIOSQUE

ABONNEZ-VOUS

SOIT 50% DE RÉDUCTION

